

Обзор новостей 2 РОНПР ЮВАО за ноябрь 2018г.

<https://uzhnoport.mos.ru/presscenter/true/detail/7672150.html>

Оглавление

Акция безопасности в СНТ «Зеленая зона»	2
Лучший огнеборец ФПС Москвы «сразился» с лучшими пожарными со всей России!	4
Казань принимает этап эстафеты огня XXIX Всемирной зимней универсиады 2019 года ...	6
Как действовать во время гололеда	8
Как предотвратить пожар	9
Соревнования по мини-футболу	11
В эфире радио Москвы	12
Лучших авторов социальной рекламы наградили в Московской городской Думе	13
Встреча семинар с представителями малого предпринимательства	17
Конкурс-фестиваль «Соло01.Арт»	18
Безопасное поведение при гололёде	19

Акция безопасности в СНТ «Зеленая зона»

На минувшей неделе в рамках года Культуры безопасности сотрудники надзорной деятельности и профилактической работы МЧС ЮВАО совместно с представителями управ районов провели акцию, направленную на предотвращение пожаров и трагических последствий от них в СНТ «Зеленая зона».



Участниками акции стали семьи, проживающие в СНТ круглый год. Сотрудники МЧС напомнили им о необходимости соблюдения правил пожарной безопасности в рамках операции «Отопление».

«Мы раздали памятки на противопожарную тематику, особое внимание уделив правилам пожарной безопасности при эксплуатации печного отопления и пользованию газовыми электроприборами, - **рассказывает инспектор 1 РОНПР Забулонова Яна,** - Но основной целью акции стали автономные пожарные извещатели, которые были вручены семьям».

Автономный пожарный извещатель - это устройство, предназначенное для своевременной подачи сигнала тревоги в случае очагов возгорания. Извещатель «чувствует» запах дыма и оповестит домочадцев о беде в первые секунды распространения дыма громким сигналом. Подаренные извещатели сразу же были установлены в домах.

«На сегодняшний день применение автономных извещателей - один из самых эффективных способов обнаружения пожара в помещении. Большинство пожаров происходит в ночное время, когда люди находятся в состоянии сна и не могут своевременно среагировать на происходящее. Ситуацию усугубляют токсичные для человека продукты горения мебели, ковровых покрытий, синтетических тканей и пластика, что зачастую приводит к трагическим последствиям. При этом извещатель подает достаточно громкий и пронзительный тревожный сигнал», - **поясняет Яна.**



Лучший огнеборец ФПС Москвы «сразился» с лучшими пожарными со всей России!



В рамках Всероссийского фестиваля по тематике безопасности и спасения людей "Созвездие мужества" и столичного конкурса "Московские мастера" звание "Лучший пожарный" среди федеральной противопожарной службы заслужил пожарный, который трудится в нашей 89 пожарно-спасательной части, Сергей Трофимов!

8 и 9 ноября в Подольском учебном центре ФПС Сергей будет проходить заключительный этап смотра-конкурса – будет «сражаться» с лучшими пожарными всей России!



В первый день состязаний лучший огнеборец ФПС Москвы пройдет конкурсную программу, включающую в себя 100-метровую полосу с препятствиями, подтягивание туловища, бег на дистанцию 1 км, подъем по штурмовой лестнице в окно 4 этажа, вязка спасательной петли без надевания на пострадавшего, челночный бег.



На второй день Сергея ждет сдача теоретической части – знание федеральных законов и нормативных актов.

Желаем ему удачи и держим за него кулаки!

Казань принимает этап эстафеты огня XXIX Всемирной зимней универсиады 2019 года

В числе факелоносцев Зимней универсиады – 20-кратный чемпион мира, сотрудник столичного главка МЧС России Владимир Сидоренко.



10 ноября Казань принимает этап эстафеты огня XXIX Всемирной зимней универсиады 2019 года, которая пройдет в Красноярске в марте 2019 года. Среди счастливиц, которым будет доверен символический пробег с факелом Зимних мировых студенческих игр по центру Казани, - прославленный спортсмен и капитан сборной России, 20-кратный чемпион мира, многократный рекордсмен России и победитель международных соревнований по пожарно-прикладному спорту, сотрудник столичного главка МЧС России Владимир Сидоренко.

Напомним, чуть больше месяца назад сотрудник ГУ МЧС России по г. Москве Владимир Сидоренко установил новый мировой рекорд по пожарно-спасательному спорту в словацком городе Банска-Бистрица на Чемпионате мира по пожарно-спасательному спорту. Состязания проходили с 13 по 16 сентября и включали в себя несколько дисциплин: пожарная эстафета, подъем по штурмовой лестнице на этажи учебной башни, преодоление 100-метровой полосы с препятствиями, боевое развертывание. В чемпионате приняли участие 25 команд. В медальном зачете на первом месте российская мужская команда, в активе которой 9 золотых, 3 серебряные и 2 бронзовые медали. Всего 14 наград.

Абсолютным победителем в личных зачетах стал сотрудник Главного управления МЧС России по городу Москве Владимир Сидоренко. Его результат подъема по штурмовой лестнице в окна учебной башни побил все предыдущие мировые рекорды и составил 12,78 секунд. Кроме того, спортсмен установил новый мировой рекорд и в двоеборье (подъем по штурмовой лестнице и преодоление стометровой полосы с препятствиями), пройдя дистанцию за 27,61 секунды.

Владимир Сидоренко – прославленный спортсмен, капитан российской сборной. Он является 20-кратным чемпионом мира, многократным победителем российских и международных соревнований. В активе титулов – заслуженный Мастер спорта России, 20-тикратный чемпион Мира, рекордсмен мира по полосе препятствий и пожарной эстафете, рекордсмен России по полосе препятствий.

Сегодня Владимир Сидоренко принял участие в инструктаже участников пробега казанского этапа эстафеты Зимней универсиады. Он получил форму и узнал этап и маршрут своего старта.

- Испытываю гордость от предстоящего события, - поделился эмоциями накануне пробега чемпион мира по пожарно-прикладному спорту. - Волнения такие, как будто - перед важным стартом. Это приглашение стало для меня полной неожиданностью. Мне позвонили из центрального клуба МЧС России и сказали, что утвердили мою кандидатуру. Я не сразу даже понял, о чем вообще идет речь. Объяснили, что мне выпала честь пронести огонь Зимней универсиады на этапе в Казани. Признаюсь, это большая честь для меня, я очень доволен. Огромное спасибо нашему министерству за предоставленную возможность нести огонь Зимней универсиады. Возникает ощущение, что приобщаешься к важному мировому событию. Поэтому очень волнуюсь перед таким ответственным мероприятием, тем не менее, горжусь страной, МЧС и рад за себя и за свою миссию.

Владимир Сидоренко отменил также, что мечтает о том дне, когда пожарно-прикладной спорт будет включен в программу Летних олимпийских игр или Универсиады. «Это очень зрелищный вид спорта, экстремальный. Мне кажется, миру понравился бы этот спорт, если бы его приняли в олимпийскую семью».

После казанской эстафеты огонь поедет в Екатеринбург. Всего в маршруте эстафеты Огня значатся 30 городов России, помимо Москвы, Казани, Архангельска, Санкт-Петербурга, это и Грозный, и Владивосток, и другие города.

Как действовать во время гололеда

Как действовать во время гололеда

1



Подготовьте малоскользящую обувь, прикрепите на каблуки металлические набойки или поролон, а на сухую подошву наклейте лейкопластырь или изоляционную ленту, можете натереть подошвы песком (наждачной бумагой).

2



Передвигайтесь осторожно, не торопясь, наступая на всю подошву. При этом ноги должны быть слегка расслаблены, руки свободны.

3



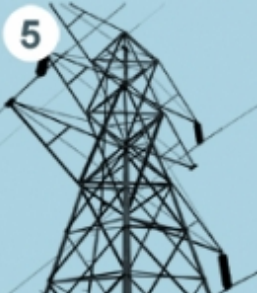
Пожилым людям рекомендуется использовать трость с резиновым наконечником или специальную палку с заостренными шипами.

4



Если Вы поскользнулись, присядьте, чтобы снизить высоту падения. В момент падения постарайтесь сгруппироваться, и, перекатившись, смягчить удар о землю.

5



Гололед зачастую сопровождается обледенением. В этом случае особое внимание обращайте на провода линий электропередач, контактных сетей электротранспорта.

6



Если Вы увидели оборванные провода, сообщите администрации населенного пункта о месте обрыва.

Как предотвратить пожар

Как предотвратить пожар или лучше не допустить, а также, какой лучше выбрать огнетушитель и как пользоваться бытовыми электроприборами, печами и отопительными приборами - на эти и многие другие вопросы отвечают сотрудники Управления МЧС Москвы по ЮВАО при проведении профилактических мероприятий.



Так, в рамках «Года культуры безопасности» инженерно-инспекторский состав МЧС Москвы по ЮВАО продолжают проводить встречи с посетителями отделения дневного пребывания – социально незащищенные группы населения, многодетные семьи и пожилые граждане.

В ходе встречи с подопечными ТЦСО ЮВАО сотрудниками 2 регионального отдела надзорной деятельности и профилактической работы были проведены разъяснительные беседы о необходимости соблюдения требований пожарной безопасности в осенне-зимний пожароопасный период и действия пожилых людей при длительном нахождении на холоде. Так же им рассказали о средствах защиты органов дыхания, разновидностях первичных средств пожаротушения и их правильном использовании.

В завершении беседы сотрудники МЧС Москвы по ЮВАО напомнили подопечным о том, что для вызова пожарных подразделений используется номер «101», который можно набирать как с городского, так и с мобильного телефона.

Соревнования по мини-футболу

На днях в Учебно-спортивном комплексе «Курьяново» в рамках Спартакиады Управления по ЮБАО ГУ МЧС России по г. Москве и ФГКУ «24 пожарно-спасательный отряд ФПС по г. Москве» прошли соревнования по мини-футболу.



В упорной и бескомпромиссной борьбе определились лидеры команд:

16 СЧ по ТКП и ОП 16 СЧ по ТКП – 1 МЕСТО

49 ПСЧ и ОП 49 ПСЧ -2 МЕСТО

64 ПСЧ – 3 МЕСТО

По итогам соревнований будет сформирована сборная команда для участия в соревнованиях Главного управления МЧС России по г. Москве по мини-футболу в 2019 году.



В эфире радио Москвы

В рамках года Культуры безопасности 8 ноября 2018 года в прямом эфире радиостанции "Радио Москвы" выступил заместитель начальника 1 отдела надзорной деятельности и профилактической работы Управления по ЮВАО Главного управления МЧС России по г. Москве Алипов Олег.



Он напомнил гражданам Москвы о соблюдении правил пожарной безопасности в осенне-зимний пожароопасный период. Рассказал об операции "Отопление" и «Новый год» проводимой на территории Юго-Восточного округа столицы и профилактических мероприятиях, связанных с отопительным сезоном, в рамках которой проводятся обходы и профилактические рейды жилого сектора.

Также подполковник МЧС рассказал о том, что с социальными группами населения проводится разъяснительная работа по недопущению захламления лоджий (балконов) и приквартирных холлов мусором, пожароопасными материалами, о недопущении курения в алкогольном состоянии и напомнил о требованиях пожарной безопасности при эксплуатации печного отопления и электроприборов. В заключение радиопередачи офицер МЧС ответил на вопросы слушателей.

Лучших авторов социальной рекламы наградили в Московской городской Думе



Торжественная церемония награждения победителей конкурса социальной рекламы «АРТ МЧС» состоялась в Московской городской думе. Организаторами конкурса выступили Главное управление МЧС России по г. Москве, Общественный совет при Главном управлении МЧС России по г. Москве, Комиссия по безопасности Московской городской Думы, общественные организации «За безопасный город» и «Московское отделение Российского союза спасателей».

Юные креативные москвичи пришли в этот день в конференц-зал Московской городской думы, чтобы не только получить заслуженные награды, но и взглянуть на необычные идеи, реализованные их сверстниками.

«Вот и подошел к концу марафон, который собрал работы наших замечательных юных дарований, - обратился к собравшимся заместитель начальника Главного управления МЧС России по г. Москве Андрей Мищенко. – Ежегодный конкурс, который проводится уже в третий раз, с каждым годом подтверждает свою значимость, привлекая к участию все большее количество креативных ребят. Как показывает практика, социальная реклама - это самый большой двигатель в воплощении и доведении населению актуальных вопросов безопасности жизнедеятельности. Хотел бы поблагодарить от лица начальника Главного управления МЧС России по г. Москве каждого из участников за интерес к проблемам безопасности и пожелать дальнейших творческих успехов и всего самого наилучшего!»



Конкурс «#АртМЧС» проводится в Москве уже третий год. Посвящён таким важным темам, как культура безопасного поведения, предотвращение пожаров, детская безопасность и т.д. Аудитория – в основном молодёжная, причём если в первый год участвовали только московские художники и дизайнеры, то в этом году подключились и другие регионы. На «#АртМЧС2018» поступило

более **800** арт-проектов, что в 2,5 раза больше, чем в прошлом году. Победителей определяли в трёх номинациях: «Лучшее фото», «Лучший плакат» и «Лучшее видео». Кроме того, впервые появилась спецноминация под названием «Тематический рисунок».



Жюри конкурса, в состав которого вошли как профессиональные дизайнеры, так и профессиональные спасатели, отметило высокий уровень работ. На высоком уровне были и техническое исполнение, и глубина содержания. Произведения победителей являются настоящей социальной рекламой, которая вызывает бурю эмоций и заставляет задуматься о том, насколько трагичными могут

быть последствия небрежности или незнания правил безопасности.

«Все представленные на конкурс работы уникальны и интересны. Нам было действительно трудно выбрать победителя из всего многообразия присланных творений, - отметила в своем приветственном слове депутат Московской государственной думы Инна Святенко. – Все работы, присланные на конкурс, найдут свое применение: будут тиражироваться в округах столицы, использоваться на детских праздниках, и как профилактические инструменты предупреждения чрезвычайных ситуаций, связанных с пожарной безопасностью или безопасностью жизнедеятельности. Уверена, что конкурсанты, поняв, что их работы востребованы, даже не заняв призовых мест, не упадут духом, и обязательно подадут работы в следующем году. Мы надеемся на новую волну интереса к конкурсу и еще большее количество номинантов»

В подтверждение слов Инны Святенко, ведущие озвучили первую «специальную» номинацию – **«Творческий рисунок»**. На сцену пригласили победителей – все они еще школьницы. Третье место в этой заняли воспитанницы Школы искусств им. Врубеля Алина Кравченко и Солдатова Елизавета. Второе место – учащаяся 8 класса школы № 293 Ирина Косенко. Первое место заняла Полина Потехина, которая учится в школе № 1579.

Номинация «Лучшее видео» была представлена в лучших традициях Каннского фестиваля. В зале погас свет и все взоры гостей мероприятия обратились к коротким видеороликам, снятым далеко не профессионалами, а ребятами, которых заботят вопросы безопасности жизнедеятельности. Не обошлось без «специальной» номинации и в этом блоке. На суд зрителей предстало **«Самое трогательное видео»**. Четыре малыша – воспитанника детского сада – читали стихотворения о важности соблюдения правил безопасного поведения в метрополитене. Зал разразился аплодисментами, а воспитатели, которые создали ролик, вышли на сцену с маленькими героями видеоролика: авторы проекта - воспитатели школы №17 дошкольного отделения №2 - Наталья Каткова, Рена Бабаджанова, Ольга Лаврухина.

Третье место было поделено между двумя видеороликами. Первый – творение целой семьи. Мама, папа и сын сняли видео о том, что даже маленькие дети знают, что важно, уходя из дома, выключать воду и отключать электроприборы. Главные герои юморного видео с очень важным смыслом поднялись на сцену, чтобы получить награду - Валентин Назаренко - ученик 3В класса гимназии Н.В.Пушкова г.о.Троицк города Москвы и его отец Валентин Викторович Назаренко.

Второй видеоролик, занявший **третье место**, сняли 12-летние воспитанники ГБОУ "Школа №1515" подготовили свой проект под пристальным вниманием педагога-организатора Екатерины Шатохиной. Создатели ролика – Иван Щемелева, Денис Масливец и Данил Творогов рассказали, что снимали видео на каникулах, и во время творческого процесса сняли тысячу дублей. Самой легкой, по их словам, была последняя сцена, где нужно было сыграть крутых парней.

Второе место в номинации «Лучшее видео» разделили два победителя.

Первый победитель - общественная организация МОО «Точка спасения». Вторыми победителями стали Алексей Проценко и Олег Иванов. Олег уже год учится в Петербурге по профессии режиссер кино. В этом году он увидел, что на Каннских львах была представлена социальная тематика безопасности на дороге, и поэтому решил снять два видео на эту тему.

Первое место занял мультипликационный ролик Арсения Никулина, который учится в 3 классе. Но несмотря на свой небольшой возраст, Арсений уже разбирается в вопросах безопасности жизнедеятельности, и знает, куда звонить в случае происшествий, и к каким службам обращаться, если захлопнулась дверь или возник пожар. На сцену маленький победитель вышел с родителями и младшим братом. Потому что в деле больших побед ничего невозможно добиться без поддержки любимой семьи. Арсений, помимо успехов в киноиндустрии, также играет на фортепиано, ходит в театральный кружок, рисует, очень увлекается футболом и хоккеем, яростный фанат - был на

чемпионате мира по футболу. Как говорится, талантливый человек талантлив во всём!

Самой сложной номинацией с точки зрения подхода к донесению информации стала «Лучший плакат». В этой номинации мало нарисовать яркий образ, недостаточно придумать запоминающийся слоган – здесь необходимо нарисовать то, что будет являться целостным продуктом, воздействующим на человека одновременно и визуально, и интеллектуально. Это могло бы быть сложной задачей, но не для участников «АРТ МЧС 2018». География победителей этой номинации широка – достойные места заняли работы не только москвичей и жителей России, но и представителя из Белоруссии, подняв статус конкурса до всероссийского и международного масштаба.

Не обошлось и без специальной номинации. Приз **“На злобу дня”** заняла Максимова Мария, 20 лет. Студентка 4 курса Академии гражданской защиты МЧС России, которая обучается по специальности «Реклама и связи с общественностью».

Третье место в номинации “Плакат” разделили Кравченко Сергей из г. Томска и Бондарь Виталий из Белоруссии. Сергей – профессиональный дизайнер и говорит, что его самое главное вдохновение – это семья. Через свое творчество он мечтает изменить мир к лучшему. Виталий – человек – универсал: занимается живописью, графикой, литературой, а также публикует стихи и прозу.

Второе место в номинации “Плакат” разделили: Горбунова Наталья из Москвы и Алексей Орлов из Ижевска. Наталья занимается искусством, ее хобби – ручные коллажи, путешествия, мультипликация, графические наброски, живопись, фигурное катание и современное искусство. Алексей же, говоря о себе, отвечает, что просто любит творить!

Первое место завоевала Марина Скакевич, которая участвует в конкурсе уже не первый год. Марина увлекается графическим дизайном, мечтает прыгнуть с парашютом, конечно же, не забывая о собственной безопасности.

Завершающей номинацией церемонии награждения стала «Лучшее фото». Приз зрительских симпатий разделили Анастасия Романова и Валерий Еломанов. **Третье место** заняла Валентина Жукова. **Второе место** – начальник караула 6-ой пожарно-спасательной части Станислав Белов. **Первое место** завоевал Александр Хлусевич.

Церемония награждения конкурса социальной рекламы «Арт МЧС 2018» пролетела молниеносно. Калейдоскоп работ, воплощенных в них идей, ярких образов и звучных лозунгов, представлял перед собравшимися креативные мысли молодых талантливых ребят, небезразличных к безопасности окружающего их общества. Мы верим, что с каждым годом число участников будет расти, и совместными усилиями мы сформируем новое – «безопасное» – поколение.

Встреча семинар с представителями малого предпринимательства

13 ноября 2018 года состоялось совещание-семинар в Центре услуг для бизнеса по Юго-Восточному административному округу при организационной поддержке ГБУ «Малый бизнес Москвы на тему: «Применение риск-ориентированного подхода при организации государственного контроля (надзора). "Пожарная безопасность в преддверии Новогодних и Рождественских праздников».



В мероприятии принял участие заместитель начальника 1 регионального отдела надзорной деятельности и профилактической работы Управления по ЮВАО Главного управления МЧС России по г. Москве Абрамов Сергей Анатольевич.

«Суть риск-ориентированного подхода в любой сфере заключается в снижении рисков: контроль в зонах повышенного риска растет, а в более безопасных зонах - снижается или отсутствует. Это позволяет вовремя принимать необходимые меры там, где это необходимо и в значительной мере экономить ресурсы. Таким образом, ресурсы распределяются неравномерно, в зависимости от риска, причем это влияет как на частоту, так и на глубину проверок» - рассказывает Сергей Абрамов. Также доведена информация до предпринимателей о проведении профилактических мероприятий сотрудниками МЧС в рамках операции «Новый год».

В рамках семинара приглашенные представители предпринимательского сообщества смогли задать интересующие их вопросы и получить полные компетентные ответы от спикеров мероприятия, а также обменяться контактными данными.

Конкурс-фестиваль «Соло01.Арт»

Управление по ЮВАО Главного управления МЧС России по г. Москве и Культурный центр имени И.М.Астахова объявляют о старте II Конкурса-фестиваля «Соло01.Арт».



Департамент
культуры
города Москвы

Главное управление
МЧС России
по г.Москве



20/12
ГАЛА-КОНЦЕРТ

ФЕСТИВ АЛЬ арт СОЛО #01

4 НОМИНАЦИИ

ВОКАЛ /
ХОРЕОГРАФИЯ /
ВИЗУАЛЬНОЕ ИСКУССТВО /
ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО /

«ТВОЙ РЕАЛЬНЫЙ ШАНС — СТАТЬ ЛУЧШИМ»

КОНКУРС ПРИУРОЧЕН
КО ДНЮ СПАСАТЕЛЯ —
27 ДЕКАБРЯ

ПРИЕМ ЗАЯВОК
12.11—12.12

@artplatforma149

подробности на
ccart.moscow

КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР
ИМ. И. М. АСТАХОВА

арт —
плат
форма

К участию приглашаются все желающие, вне зависимости от пола и возраста.

С Положением и подробностями проведения **II конкурс-фестиваля посвященного Дню спасателя Российской Федерации, «Соло 01. Арт»** можно ознакомиться на странице <http://ccart.moscow/events/solo01art-2018>

В этот раз участникам предложено побороться за победу в 4 номинациях: вокал, хореография, визуальное искусство (фотография) и художественное слово. Участников всех конкурсных номинаций оценивает жюри. Также будут определены призёры зрительских симпатий, которые будут определены открытым зрительским голосованием.

Завершится II Конкурс-фестиваль 20 декабря в 18:00 на основной сцене Гала-концертом с выступлениями участников, артистов и церемонией объявления и награждения победителей.

Безопасное поведение при гололёде

